



# Caught in the act

**Chorégraphe** : Ann Wood (UK) – février 2004

**Description** : 4 murs, 64 temps

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Who's Been Sleeping In My Bed (Glenn Frey) – [109bpm]

**Mise à jour** : ( 10/01/2011 )

**Démarrage** : Départ après 4 x 8 temps

## Right Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor Step

- 1 & 2 KickD devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD  
 3 & 4 KickD devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD  
 5 – 6 RockD à droite, revenir sur PG  
 7 & 8 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD

## Left Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left

- 1 & 2 KickG devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG  
 3 & 4 KickG devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG  
 5 – 6 RockG à gauche, revenir sur PD  
 7 & 8 PG derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, revenir sur PG

## Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Triple ½ Turn Left On The Spot

- 1 – 2 RockD devant, revenir sur PG  
 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
 5 – 6 RockG devant, revenir sur PD  
 7 & 8 Triple step (GDG) avec ½ tour à gauche

## Syncopated Rock Steps, Back Shuffle, Back Rock

- 1 – 2 RockD devant, revenir sur PG  
 & 3 – 4 PD à côté du PG, rockG devant, revenir sur PD  
 5 & 6 Pas chassé en arrière (GDG)  
 7 – 8 RockD derrière, revenir sur PG

## Right & Left Touch Holds, Heel Switches, Step ¼ Turn Left

- 1 – 2 Touche pteD à droite, pause  
 & 3 – 4 PD à côté du PG, touche pteG à gauche, pause  
 & 5 PG à côté du PD, talonD devant  
 & 6 PD à côté du PG, talonG devant  
 & 7 – 8 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à gauche et PG

## Cross Shuffle, 2x ¼ Hinge Turns Right, Cross Rock, Left Chasse

- 1 & 2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
 3 – 4 sur PD : ¼ de tour à droite et PG derrière, sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG  
 5 – 6 RockG croisé devant PD, revenir sur PD  
 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

## Cross Touch, Slow Heel Jacks

- 1 – 2 & PD croisé devant PG, touche PG à côté du PD, PG légèrement en arrière  
 3 – 4 TalonD devant dans la diagonale, pause  
 & 5 – 6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, pause  
 & 7 – 8 PD légèrement en arrière, talonG devant la diagonale, pause

## & Cross, ¼ Turn, Coaster Step, Walk Forward x 2, Forward Shuffle

- & 1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite et PG derrière  
 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
 5 – 6 PG devant, PD devant (option : full turn à gauche)  
 7 & 8 Chassé G devant (GDG)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT et GARDEZ LE SOURIRE !**

**WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - FESTIVAL DE COUNTRY MUSIC en JUILLET**

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

<http://country-musique.com>