

Mise en page par CLD72

IN BEEN

CHASING DOWN A GOOD TIME

Chorégraphe : Dan Albro (2016)

Danse en ligne : Intermédiaire - 48 comptes - 4 murs

Musique : Chasing Down A Good Time - Randy Houser

LT 131/38

Intro: 16 comptes

12 25135

12 END

3.	1-8	(STEP, LOCK, STEP, BRUSH) X2, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,	10
	1&	PD devant - Lock du PG derrière le PD	7.5
	2&	PD devant - Brosser le PG devant	0
	3&4&	PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant	
	5-6	Rock du PD devant - Retour sur le PG	9.
	7&8		5:00
		COTED I GOV OTED DRUNNING DOOK OTED ALL TURN AND OUR OOF TO LEE	PG.
Ų,	9-16	(STEP, LOCK, STEP, BRUSH) X2, ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEF	<u>l</u> ,
	1&2& 3&4&	PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant - PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant	
	5-6	Rock du PG devant - Retour sur le PD	14
		À ce point-ci de la danse, 3 ^{ème} mur à 12:00	300
	7&8		3:00
	7 4 5	17 Tab tour a gadono of chacco i e, i e, i e, ao coto, volo la gadono	188
ř.	17-24	(CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, BACK) X2,	1650
	1-2	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche	100
	3&	Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche	
	4&	Talon D devant en diagonale à droite - PD derrière	
	5-6	Croiser le PG devant le PD - PD à droite Croiser le PG derrière le PD - PD à droite	
5	7& 8&	Talon G devant en diagonale à gauche - PG derrière	13
-	σα	Talon G devant en diagonale à gauche - PG demere	1 4
	25-32	CROSS, 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD	
	1-2	ALC: AN ARCHITECTURE AND ARCHITECTURE AN	5:00
	3&4	Chassé PD, PG, PD, 1/2 tour à droite	2:00
	5-6	PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06	5:00
É	7 &8	Chassé PG, PD, PG, en avançant	165
8	33-40	POCK STEP TOOFTHER HEEL SWITCHES POCK STEP 4/4 THRN TOOFTHE	,
	33-40	ROCK STEP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, ROCK STEP 1/4 TURN, TOGETHER HEEL SWITCHES,	<u> </u>
	1-2&	Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG	4.5
	3&4&	Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG	1
	5-6		3:00
	&	PG à côté du PD	1000
1	7&8&	Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD	133
	44.40	OTED DIVOT 4/4 TUDN DELIND OIDE ODOGO TOE OMITOUES 4/4 TUDN LIE	12
	41-48	STEP, PIVOT 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE SWITCHES, 1/4 TURN, HEI	<u>-L</u> , 1994
	1.0	CLAP, TOGETHER. PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche	
	1-2 3&4	PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG	2:00
2	5&6	Pointe G à gauche - PG à côté du PD - Pointe D à droite	1
	&7		9:00
	&8	Taper des mains - PG à côté du PD	5
	1 341		N 24
		<u>t</u> Au 3 ^{ème} mur, faire les 14 pr <mark>emiers</mark> comptes et ajouter	Ni.
	1&2	COASTER STEP : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant	2.
-		Recommencer la danse depuis le début	3 1

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – http://cld72.free.fr