



# Humble and kind



Chorégraphe : Darren Bailey (jan 2016)  
Description : Line dance, 96 temps, 2 murs  
Niveau : Low Intermédiaire  
Musique : Humble and Kind – Tim McGraw

**Note de Darren** : Penser la danse comme si elle était scindée en 3 sections.

Section 1 est une répétition de 12 comptes, section 2 est une répétition de 24 comptes, section 3 de 24 comptes.

**Début de la danse après une intro de 48 temps**

## Section 1 – 24 comptes

### 1 à 12 $\frac{1}{2}$ DIAMOND ROTATING L, STEP FORWARD, SWEEP, STEP FORWARD, SWEEP

1-2-3	Croiser PG devant PD, pas PD à D, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> de tour à G avec pas arrière G	
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour à G avec PG à G, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour à G avec PD en avant	7h30
1-2-3	Pas PG en avant, sweep PD d'arrière en avant sur 2 temps	7h30
4-5-6	Pas PD en avant, sweep PG d'arrière en avant sur 2 temps (angle du corps face à 6h)	

### 13 à 24 $\frac{1}{2}$ DIAMOND ROTATING L, STEP FROWARD, SWEEP, STEP FROWARD, SWEEP

1-2-3	Croiser PG devant D, pas PD à D, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour à G avec pas arrière G	
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour à G avec PG à G, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour à G avec PD en avant	1h30
1-2-3	Pas PG en avant, sweep PD d'arrière en avant sur 2 temps	1h30
4-5-6	Pas PD en avant, sweep PG d'arrière en avant sur 2 temps	1h30

## Section 2 – 48 comptes

### 25 à 36 FORWARD BASIC WITH L, BACK BASIC WITH R, FULL TURNING WALTZ STEP (TRAVELLING)

1-2-3	Pas PG en avant, poser PD à côté PG, pas PG sur place	
4-5-6	Pas PD en arrière, poser PG à côté PD, pas PD sur place	
1-2-3	Pas PG en avant avec $\frac{1}{4}$ tour à G, $\frac{1}{4}$ tour à G avec pas arrière PD, assemble PG contre PD	7h30
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G avec PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à G avec pas PD en avant	1h30

### 37 à 48 STEP FORWARD, DRAG, STEP BACK, DRAG, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP FORWARD, DRAG

1-2-3	Pas PG en avant, glisser PD jusqu'au PG sur 2 temps	
4-5-6	Pas PD en arrière, glisser PG jusqu'au PD sur 2 temps	
1-2-3	Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G avec PD à côté cheville G	7h30
4-5-6	Pas PD en avant, glisser PG jusqu'au PD sur 2 temps	7h30

### 49 à 60 FORWARD BASIC WITH L, BACK BASIC WITH R, FULL TURNING WALTZ STEP (TRAVELLING)

1-2-3	Pas PG en avant, poser PD à côté PG, pas PG sur place	
4-5-6	Pas PD en arrière, poser PG à côté PD, pas PD sur place	
1-2-3	Pas PG en avant avec $\frac{1}{4}$ tour à G, $\frac{1}{4}$ tour à G avec pas arrière PD, assemble PG contre PD	1h30
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G avec PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à G avec pas PD en avant	7h30

### 61 à 72 STEP FORWARD, DRAG, STEP BACK, DRAG, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP FORWARD, DRAG

1-2-3	Pas PG en avant, glisser PD jusqu'au PG sur 2 temps	
4-5-6	Pas PD en arrière, glisser PG jusqu'au PD sur 2 temps	
1-2-3	Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G avec PD à côté cheville G	1h30
4-5-6	Pas PD en avant, glisser PG jusqu'au PD sur 2 temps	1h30

## Section 3 – 24 comptes

### 73 à 84 FULL DIAMOND ROTATING TO L

1-2-3	$\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec PG croisé devant D, Pas PD à D, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PG en arrière	
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PG à G, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PD en avant	7h30
1-2-3	$\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec PG croisé devant D, Pas PD à D, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PG en arrière	
4-5-6	Pas PD en arrière, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PG à G, $\frac{1}{8}$ <sup>ème</sup> tour G avec pas PD en avant	1h30

### 85 à 96 STEP, POINT SIDE, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, POINT, HOLD, STEP $\frac{1}{4}$ LEFT, SWEEP $\frac{3}{4}$ TURN L, STEP SIDE, DRAG

1-2-3	Pas PG en avant à 12h, Pointer PD à D, Pause	12h00
4-5-6	$\frac{1}{4}$ tour D avec pas avant PD, $\frac{1}{4}$ tour D avec PG pointé à G, Pause	6h00
1-2-3	$\frac{1}{4}$ tour G avec pas avant PG, $\frac{3}{4}$ tour G avec PD à côté cheville G, Pause	6h00
4-5-6	Grand pas PD à D, glisser lentement PG jusqu'au PD sur 2 temps	
	.../...puis reprendre au début !	

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**