



Somewhere With You

Chorégraphe: Scott Schrank & Junior Willis

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Somewhere With You/Kenny Chesney

Intro : 32 comptes

Restart : Sur le mur 3 (face à 3 :00) et sur le mur 7 (face à 9 :00)

La séquence est 32-32-16-32-32-32-16-32 jusqu'à la fin.

WALK, WALK, 1/4 TURN CROSS, TURN, TURN, CROSS-BALL-CROSS

- 1-2 Marcher PD devant - PG devant
- 3&4 PD devant - 1/4 t à G - PD croisé devant PG
- 5-6 1/4 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D
- 7&8 Pas chassé croisé vers la D (G.D.G.)

ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK, RECOVER, SAILOR 1/2 TURN

- 1-2 Rock side, PD à D - retour sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG
- 5-6 Rock side, PG à G - retour sur PD
- 7& PG croisé derrière PD - 1/4 t à G, PD à côté du PG
- 8 1/4 t à G, PG légèrement devant

Restart ici sur les murs 3 et 7. Le premier restart face à 3:00, le second face à 9:00.

MAMBO FORWARD, COASTER LEFT, STEP, PIVOT 1/4, CROSS-BALL-CROSS

- 1&2 Mambo, PD - retour PG - PD à côté du PG
- 3&4 Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 5-6 PD devant - 1/4 t à G
- 7&8 Pas chassé vers la G (D.G.D.)

SIDE, HOLD, BALL-SIDE, ROCK & TURN, STEP, PIVOT, HOLD, BALL-(STEP)

- 1-2 PG à G - PAUSE
- &3 PD à côté du PG - PG à G
- 4&5 Croiser PD devant PG - retour sur PG - 1/4 t à D, PD devant
- 6-7 PG devant - 1/2 t à D
- 8& PAUSE - PG à côté du PD

Même si le compte 8 est une pause, garder le mouvement fluide en changeant de poids sur la plante G

CLUB COUNTRY TEXAS TWO-STEP



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..

Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

