



Take a Little Drive

Chorégraphe: Lilly & Mario Hollnsteiner

Description: Ligne – Débutant – 32 comptes – 4 murs

Musique: Take a Little Drive – The Davidson Brothers

POINT RIGHT-FWD- RIGHT, STEP BACK, HEEL FWD-LEFT, BACK ROCK

- 1 - 2 Pointe PD à droite – Pointe PD devant
- 3 - 4 Pointe PD à droite – PD Derrière (PdC sur PD)
- 5 - 6 Talon PG devant – Talon PG à gauche
- 7 - 8 PG derrière – retour PdC sur PD

HEEL STRUT, 2X ½ TOE STRUT TURN L, 2X STOMP

- 1 - 2 Talon PG devant – Poser la pointe
- 3 - 4 Pointe PD devant – ½ tour à G
- 5 - 6 Pointe PG derrière – ½ tour à G
- 7 - 8 Stomp PD – Stomp PG

POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, BACK, HEEL, TOE, HEEL, TOE

- 1 - 2 Pointe PD à D – Poser PD derrière
- 3 - 4 Pointe PG à G – Poser PG derrière
- 5 & 6 Talon PD diagonale devant – Rassembler PD à côté PG – Pointe PG diagonale arrière
- 7 & 8 Talon PG diagonale devant – Rassembler PG à côté PD – Pointe PD diagonale arrière

RESTART ici après le 3ème mur.

GRAPEVINE RIGHT WITH STOMP, TOE-HEEL- TOE SWIVELS ¼ TURN L, STOMP

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 PD à droite – Stomp PG à côté PD
- Option : Rolling vine sur les pas 1 à 4
- 5 - 6 Plante PG ouvre vers la gauche – Talon PG vers la gauche
- 7 - 8 Plante PG ouvre vers la gauche avec 1/4T à G – Stomp PD à côté PG