

# ALL NIGHT KISS



Chorégraphe : Gary LAFFERTY - Paisley , ECOSSE - U. K. / Novembre 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Did it for the girl - Greg BATES - BPM 102/WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *STEP FORWARD, TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH, SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD  
3&4 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5.6 pas PD arrière - TAP PG à côté du PD  
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *SIDE-ROCK, RECOVER, CROSS-SHUFFLE, SIDE LEFT, 1/4 TURN, CROSS-SHUFFLE*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 pas PG côté G - **1/4 de tour D** . . . pas PD côté D (*appui PD*)  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *STEP RIGHT, TOUCH, LEFT KICK-BALL-CROSS, STEP LEFT, TOUCH, RIGHT KICK-BALL-CROSS*

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3&4 *KICK BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
7&8 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

### *RIGHT RUMBA BOX BACK WITH SHUFFLES*

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## TAG : à la fin du 1<sup>er</sup> mur

### *HEEL, TOES*

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

# All Night Kiss



Choreographed by **Gary LAFFERTY**

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Did it for the girl by Greg BATES**

## **Intro : 16**

### **STEP FORWARD, TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Step right forward, touch left together
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5-6 Step right back, touch left together
- 7&8 Chassé forward left-right-left

### **SIDE-ROCK, RECOVER, CROSS-SHUFFLE, SIDE LEFT, ¼ TURN, CROSS-SHUFFLE**

- 1-2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5-6 Step left side, turn ¼ right (weight to right)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

### **STEP RIGHT, TOUCH, LEFT KICK-BALL-CROSS, STEP LEFT, TOUCH, RIGHT KICK-BALL-CROSS**

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3&4 Left kick ball cross
- 5-6 Step left side, touch right together
- 7&8 Right kick ball cross

### **RIGHT RUMBA BOX BACK WITH SHUFFLES**

- 1-2 Step right side, step left together
- 3&4 Chassé back right-left-right
- 5-6 Step left side, step right together
- 7&8 Chassé forward left-right-left

REPEAT

**TAG : At the end of the first wall**

**HEEL, TOES**

- 1-2 Touch right heel forward, touch right back

Alternative floor-splits – “Just A Memory” or “Just For Grins”

<http://www.garylafferty.co.uk/wp/index.php>