



Messed Up In Memphis

Chorégraphe(s): Dee Musk

Line Dance : 64 temps - 4 murs traduction JP 31 01 2013

Niveau : Intermédiaire two step

Musique : Messed Up In Memphis/Darryl Worley [160 BPM]

Intro : 64 Comptes sur le rythme rapide

Restart ici pendant le mur 4 face à 12 :00

SIDE TOUCH, TOUCH OUT TOUCH IN, SIDE TOUCH, TOUCH OUT TOUCH IN

1 à 4 PG à G - pointer PD près du PG - pointer PD à D - pointer PD près du PG
5 à 8 PD à D - pointer PG près du PD - pointer PG à G - pointer PG près du PD 12 :00

SCISSOR CROSS HOLD, ROCK 1/4 TURN L STEP HOLD.

1 à 4 PG à G - PD près du PG - croiser PG devant PD - PAUSE
5 à 8 PD à D - 1/4 t à G, appui PG - PD devant - PAUSE 9 :00

FULL TRIPLE TURN R HOLD, STEP TOUCH STEP KICK.

1 à 4 Tour complet à D en triple step G.D.G. - PAUSE
5 à 8 PD devant - pointer PG derrière PD - PG derrière - kick PD devant

BACK STEP LOCK STEP, HOLD, ROCKING CHAIR.

1 à 4 PD derrière - lock PG croisé devant PD - PD derrière - PAUSE
5 à 8 PG derrière - retour sur PD - PG devant - retour sur PD

Restart ici pendant le mur 4 face à 12 :00

SCISSOR CROSS HOLD, SIDE BEHIND 1/4 TURN R HOLD.

1 à 4 PG à G - PD près du PG - croiser PG devant PD - PAUSE
5 à 8 PD à D - croiser PG derrière PD - 1/4 t à D, PD devant - PAUSE 12 :00

STEP 1/2 TURN STEP R, HOLD, 1/2 TURN L, TOUCH, 1/2 TURN L BRUSH.

1 à 4 PG devant - pivot 1/2 t à D - PG devant - PAUSE
5 à 8 1/2 t à G, PD derrière - pointer PG près du PD - 1/2 t à G, PG devant - broser PD devant 6 :00

MAMBO FORWARD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN L, HOLD.

1 à 4 PD devant - retour sur PG - PD derrière - PAUSE
5 à 8 Sailor 1/4 à G, PG derrière PD - PD à D - PG devant - PAUSE 3 :00

STEP 1/2 TURN STEP L, HOLD, 1/2 TURN R TOUCH, 1/2 TURN R BRUSH.

1 à 4 PD devant - pivot 1/2 t à G - PD devant - PAUSE
5 à 8 1/2 t à D, PG derrière - pointer PD près du PG - 1/2 t à D, PD devant - broser PG devant 9 :00



Souriez et recommencez.

