

MINI FLUTE

Chorégraphe : Marie Sørensen ("Sunshine Cowgirl" Danemark 2011)

Description : débutant, 32 temps, 4 murs, danse en ligne, non country

Musiques : "Flute" de Barcode Brothers (140 BPM)

Restart après 24 temps au 4^e mur et **TAG** à la fin du 9^e mur.

Départ : 4 X 8 temps

Comptes Description des pas

1-8 **STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

1-2 Poser le PD dans la diagonale D, pause (PDC sur PD)

3-4 Poser le PG dans la diagonale G, pause (PDC sur PG)

5-6 Poser le PD derrière (centre), rassembler le PG à côté du PD

7-8 Poser le PD devant, brosser le sol avec le talon G (12:00)

9-16 **LOCK STEP FWD LEFT, SCUFF, ROCKIN CHAIR**

1-2 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG (PDC sur PD)

3-4 Poser le PG devant, brosser le sol avec le talon D

5-6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

17-24 **TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD**

1-2& Toucher la pointe du PD à D (1), pause (2), rassembler le PD à côté du PG (&)

3-4& Toucher la pointe du PG à G (3), pause (4), rassembler le PG à côté du PD (&)

5& Toucher le talon D devant (5), rassembler le PD à côté du PG (&)

6& Toucher le talon G devant (5), rassembler le PG à côté du PD (&)

7-8 Toucher la pointe du PD à D (7), pause (8)

Restart ici sur le mur 4 (09:00)

25-32 **¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE**

1-2 ¼ T à D en transférant le PDC sur le PD, kick du PG devant (03:00)

3-4 Poser le PG derrière, pointer le PD derrière

5-6 Poser le PD devant, kick du PG devant

7-8 Poser le PG derrière, pointer le PD derrière

TAG : ajouter les 8 comptes suivant à la fin du 9^e mur (face à 12:00) puis recommencer la danse.

STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD

1-2 Poser le PD dans la diagonale D, pause

3-4 Poser le PG dans la diagonale G, pause

5-6 Poser le PD en arrière (position de départ), pause

7-8 Poser le PG à côté du PD, pause

RECOMMENCER AU DEBUT 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduit et mise en page par Martine Canonne. Chorée originale visible sur Linedancer Magazine

<http://www.danseavecmartineherve.com/index.html>