

SEE YA CECILIA



Choregraphes Rob Fowler & Laura Sway (02.2018)
Type Line 72 Temps-4 murs
Musique : Cecilia- Brett Kissel (120 bpm)
Niveau Intermédiaire

Intro : 32 temps- Ni tags ou restarts

S1(1-8) : R Kick Ball Change, Rock Step, R Shuffle Back, ½ Turn L. Shuffle

1&2 Kick PD devant, Pas PD à côté du PG, Reprendre Poids du Corps sur PG
3-4 Rock step avant PD, reprendre PdC sur PG
5&6 Shuffle arrière PD (PD-PG-PG)
7&8 Shuffle ½ tour à G (PG-PD-PG) **6 h**

S2 (9-16): Step R, ¼ Turn L, Weave, Cross Rock

1-2 Avancer PD, Faire ¼ tour à G
3-4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G
5-6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G
7-8 Croiser PD devant PG avec PdC, reprendre PdC sur PG **3h**

S3 (17-24) : Chasse R, ½ Turn Chasse L, ½ Turn Chasse R, Cross Rock

1&2 Pas Chassé D (PD-PG-PD)
3&4 Pas Chassé G avec ½ tour à D (PG-PD-PG) **9h**
5&6 Pas Chassé D avec ½ tour à D (PD-PG-PD) **3h**
7-8 Croiser PG devant PD avec PdC, reprendre PdC sur PG **3h**

S4 (25-32) : Chasse L, Cross, ¼ Turn L Stepping Back L, Back, Point, Step, 1/2 Turn L Stepping Back R

1&2 Pas Chassé G (PG-PD-PG)
3-4 Croiser PD devant PG, Faire ¼ tour à D en reculant PG
5-6 Reculer PD, Pointer PG sur le côté G
7-8 Avancer PG, Faire ½ tour à G en reculant PD **12h**

S5 (33-40) : Step Back L, Rock Step, ½ Turn L, Rock Step, ¼ Turn R, Rock Step, ½ Turn L, Rock Step

1 Reculer PG
2&3 Rock Step arrière PD, Reprendre PdC sur PG, Faire ½ tour à G en reculant PD
4&5 Rock Step arrière PG, Reprendre PdC sur PD, Faire ¼ tour à D en posant PG à G
6&7 Rock Step arrière PD, Reprendre PdC sur PG, Faire ½ tour à G en reculant PD
8& Rock Step arrière PG, reprendre PdC sur PD **3h**

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe

SEE YA CECILIA

S6 (41-48) : L Shuffle Fwd, Step R, ½ Turn L, R Shuffle Fwd, Step L, ½ Turn R

- 1&2 Shuffle avant PG (PG-PD-PG)
3-4 Avancer PD, Faire ½ tour pivot à G
5&6 Shuffle avant PD (PD-PG-PD)
7-8 Avancer PG, Faire ½ tour pivot à D **3h**

S7 (49-56) : 2 x ½ Turns Fwd, L Shuffle Fwd, Rock Step, Jump Back R, L, Clap

- 1-2 Faire ½ tour à D en reculant PG, Faire ½ tour à D en avançant PD
3&4 Shuffle avant PG (PG-PD-PG)
5-6 Rock Step avant PD, reprendre PdC sur PG
&7-8 Faire 1 petit saut en arrière PD puis PG (pieds légèrement écartés) et taper dans les mains **3h**

S8 (57-64) : Switch Steps

- 1&2& Touch Talon D devant, Ramener PD à côté PG, Touch Talon G devant, Ramener PG à côté PD
3&4& Touch PD derrière PG, Reculer PD, Touch Talon G devant, Ramener PG à côté PD
5&6& Touch Talon D devant, Ramener PD à côté PG, Touch PG derrière PD, Reculer PG
7&8& Touch Talon devant, Ramener PD à côté PG, Pointe PG à G, Ramener PG à côté du PD **3h**

S9 (65-72) : Switch Steps, Step Right, ½ Turn L

- 1-2 Pointer PD à D, Pause
&3-4 Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G, Pause
&5&6 Ramener PG à côté PD, Touch Talon D devant, Ramener PD à côté PG, Touch Talon G devant
&7-8 Ramener PG à côté PD, Avancer PD, faire ½ tour pivot à G **9h**

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe