

# GOODBYE SUMMER

Intermédiaire – 64 temps – 2 murs – 2 Restarts

Chorégraphe : Sarah Rohrbach

Musique : *Goodbye Summer* / Danielle Bradbery & Thomas Rhett

Intro : 32 temps

## SECT-1 POINT - CROSS - POINT - CROSS - POINT - CROSS - HEEL HOOK L

- 1 – 2 Pointe PD à D, Croiser PD derrière PG
- 3 – 4 Pointe PG à G, Croiser PG derrière
- 5 – 6 Pointe PD à D, Croiser PD derrière PG
- 7 – 8 Talon PG devant, Hook PG devant PD

## SECT-2 STEP LOCK STEP – SCUFF -STEP PIVOT 1/2 TURN L - STEP 1/2 TURN L - HOLD

- 1 – 2 Poser PG devant, Lock PD derrière PG
- 3 – 4 Poser PG devant, Scuff PD à côté du PG
- 5 – 6 Poser PD devant, 1/2 tour à G
- 7 – 8 1/2 tour à G en posant PD derrière, Pause

## SECT-3 ROCK 1/2 TURN L - STEP 1/2 TURN LEFT - SCUFF - STEP LOCK STEP R - POINT

- 1 – 2 1/2 tour à G en faisant un Rock Step PG devant, revenir sur PG
- 3 – 4 1/2 tour à G en posant PG devant, Scuff PD à côté du PG
- 5 – 6 Poser PD devant, Lock PG derrière PD
- 7 – 8 Poser PD devant, Pointe PG derrière PD

## SECT-4 3X BACK ROCK WITH CROSS & TRAVELLING BACK - STOMP - STOMP FWD

- 1 – 2 (en reculant) Rock PG derrière avec Kick PD devant, Revenir sur PD croiser devant PG
- 3 – 4 (en reculant) Rock PG derrière avec Kick PD devant, Revenir sur PD croiser devant PG
- 5 – 6 (en reculant) Rock PG derrière avec Kick PD devant, Revenir sur PD devant
- 7 – 8 Stomp-up PG à côté du PD, Stomp PG devant

Restarts ici au 3ème mur (face à 12h00)

## SECT-5 SWIVEL - SWIVEL WITH 1/4 TURN - HOOK - WEAVER

- 1 – 2 Pivoter Talons D & G à G, Revenir au centre
- 3 – 4 Pivoter Talons D & G à G en faisant un 1/4 tour à D, Hook PD devant PG
- 5 – 6 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 7 – 8 Poser PD à D, Croiser PG devant PD

## SECT-6 MONTEREY 1/4 TURN - HOOK - BACK SLIDE L - STOMP - STOMP UP

- 1 – 2 Pointe PD à D, Revenir sur PD en faisant 1/4 tour à D
- 3 – 4 Pointe PG à G, Hook PG derrière PD
- 5 – 6 Grand Pas PG derrière, Glisser PD vers PG
- 7 – 8 Stomp-up PD à côté du PG, Stomp-up PD à côté du PG

Restarts ici au 7ème mur (face à 12h00)

## SECT-7 STEP - LIFT BEHIND - BACK - HOOK - STEP LOCK STEP R - SCUFF

- 1 – 2 Poser PD devant, Hook PG derrière PD
- 3 – 4 Reculer PG, Hook PD devant PG
- 5 – 6 Poser PD devant, Lock PG derrière PD
- 7 – 8 Poser PD devant, Scuff PG à côté du PD

## SECT-8 MAMBO FWD - HOLD - MAMBO BACK - HOLD

- 1 - 2 Poser PG devant, Revenir sur PD
- 3 - 4 Poser PG derrière, Pause
- 5 – 6 Poser PD derrière, Revenir sur PG
- 7 - 8 Stomp-up PD à côté du PG, Pause

## RESTARTS

Au 3ème mur (début à 12h00), fin de la SECT 4, faire un "Stomp-up PD - Pause", puis reprendre au début à 12h00

Au 7ème mur (début à 06h00), fin de la SECT 6, faire 2 temps de pause puis reprendre au début à 12h00

## Final

Au 10ème Mur, remplacer le compte 5 de la SECT 3 par un Stomp PD