

LITTLE SUNSHINE

Intermédiaire – 64 temps – 2 murs

Chorégraphe : Lilly & Mario Hollnsteiner

Musique : *You Are My Sunshine* / Bill Chambers & Audrey Auld

Intro : 64 temps (rapide) ou 32 temps (lent)

SECT- 1 KICK R – STOMP R – FLICK L – STOMP L – SWIVET L & R

- 1 – 2 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
- 3 – 4 Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD
- 5 – 6 Pivoter pointe PG à G et Talon PD à D – Revenir au centre
- 7 – 8 Pivoter Pointe PD à D et Talon PG à G – Revenir au centre

SECT- 2 KICK L – STOMP L – FLICK R – STOMP R – SWIVET R & L

- 1 – 2 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
- 3 – 4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 5 – 6 Pivoter Pointe PD à D et Talon PG à G – Revenir au centre
- 7 – 8 Pivoter pointe PG à G et Talon PD à D – Revenir au centre

SECT- 3 HEEL STRUT TWICE WITH CLAP – CROSS WITH FLICK – KICK R – CROSS WITH FLICK – KICK R

- 1 – 2 Poser Talon PD devant – Poser Pointe PD
- 3 – 4 Poser Talon G devant – Poser Pointe PG
- 5 – 6 (en sautant) Croiser PD devant PG avec Flick PG – Revenir sur PG avec Kick PD devant
- 7 – 8 (en sautant) Croiser PD devant PG avec Flick PG – Revenir sur PG avec Kick PD devant

SECT- 4 ROCK BACK R WITH LEFT KICK – STOMP UP – STOMP FWD – APPLE JACK TO L – APPLE JACK TO R

- 1 – 2 (en sautant) Rock step PD derrière avec Kick PG- Revenir sur PG
- 3 – 4 Stomp-Up PD à côté du PG – Stomp PD légèrement devant
- 5 – 6 Pivoter Pointe PG à G et Talon PD à G – Revenir au Centre
- 7 – 8 Pivoter Pointe PD à D et Talon PG à D – Revenir au Centre (Pdc PG)

SECT- 5 FLICK R WITH SLAP- STOMP-UP – FLICK R WITH SLAP – STOMP-UP R – ¼ TURN TO R – ½ TURN TO L

- 1 – 2 Flick PD avec Slap Main D – Stomp-Up PD
- 3 – 4 Flick PD avec Slap Main D – Stomp-Up PD
- 5 – 6 ¼ tour à D avec PD devant – Pause
- 7 – 8 ½ tour à D avec PG derrière – Pause

SECT- 6 COASTER STEP – SCUFF – KICK TWICE L – STEP BACK L – FLICK R

- 1 – 2 Reculer PD – Poser PG à côté du PD
- 3 – 4 Poser PD devant – Scuff PG
- 5 – 6 Kick PG devant – Kick PG devant
- 7 – 8 Reculer PG – Flick PD

SECT- 7 STEP LOCK STEP – HOOK BACK – BACK STEP LOCK STEP – KICK R

- 1 – 2 Poser PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 – 4 Poser PD devant – Hook PG derrière PD
- 5 – 6 Reculer PG – Lock PD devant PG
- 7 – 8 Reculer PG – Kick PD devant

SECT- 8 ¼ TURN TO R – JAZZBOX ¼ TURN TO R – JAZZBOX ¼ TURN TO R - STOMP

- 1 - 2 ¼ tour à D avec PD devant et Kick PG– Croiser PG devant PD avec Flick PD
- 3 - 4 ¼ tour à D et Revenir sur PD avec Kick PG devant – Revenir sur PG avec Kick PD devant
- 5 – 6 ¼ tour à D et Croiser PD devant PG avec Flick PG derrière – Revenir sur PG avec Kick PD devant
- 7 - 8 Revenir sur PD avec Flick PG – Stomp PG à côté du PD

Final

Au 8ème Mur : Remplacer les Comptes 7-8 de la Section 2 par un ½ tour à G et Stomp PD

