



Beautiful Messes

Beautiful Messes / Hillary Scott & The Scott Family

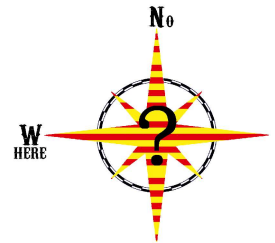
Concours de Madrid - 2017

Chorégraphie : *Steph & Fred* - Team : *NO WHERE*

Niveau : *Intermédiaire*

Type : *Style Catalan - 96 temps - 1 mur - 2 Restart - 1Tag*

A - A(32) Restart - A - B - A1 - A - A(32) Restart - A - B - A(32) Tag - A - B - B - A (32+ Stomp "Final")



PARTIE A (64 temps)

Section 1: Rock – Stomp – Back – Together – Vaudeville - Hook

- 1-2 Rock avant PD, Stomp PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière – Rassembler PG à côté du droit
- 5-6 Croiser PD devant gauche, PG à gauche
- 7-8 Heel PD, Hook PD

Section 2: Vine – Point – ¼ turn Heel Strut - Full Turn

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, pointe PG à côté du PD (genou gauche vers l'intérieur)
- 5-6 ¼ tour à G avec talon gauche, poser pointe PG (face à 9H)
- 7-8 ½ tour vers la gauche PD derrière, ½ tour vers la gauche PG devant (9H)

Section 3: Step ¼ Turn - Cross Point - Cross Point - Cross Back Point

- 1-2 PD devant, tourner ¼ de tour vers la gauche (Face 6h)
- 3-4 Croiser PD devant PG, Pointe PG à gauche
- 5-6 Croiser PG devant PD, Pointe PD à droite
- 7-8 Croiser PD derrière PG, Pointe PD à droite

Section 4: Monterey ½ turn - Point Together - Heel Back - Step Scuff

- 1-2 ½ tour à droite ET rassembler PD à côté du PG, Pointer PG à G (face 12H)
- 3-4 Rassembler PG à côté du PD, Talon Droit devant
- 5-6 Ramener PD derrière, Talon Gauche devant
- 7-8 Rassembler PG à côté du PD, Scuff PD

Section 5: Step Lock Step - Scuff - Pivot ½ turn – Full Turn

- 1-2 Poser PD devant, Lock PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD devant, Scuff PG
- 5-6 Poser PG, pivoter ½ tour vers la droite (6h)
- 7-8 ½ tour vers la droite avec PG derrière, ½ tour vers la droite avec PD devant

Section 6: Weave - Rock ¼ turn - Pivot ¾ turn – Stomp Up

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à G avec rock PG, retour sur PD (Face 3h)
- 7-8 Pivot ¾ de tour vers la G poser pied G à G, Stomp up PD à côté du PG (6h)

Section 7: Kick Twice - Rock Back - Toe Strut ½ turn - Rock Back

- 1-2 Kick PD x2
- 3-4 Rock back PD, corps tourné en ¼ de tour, Retour PDC sur PG
- 5-6 ½ tour G pointe PD derrière, pose talon droit (12H)
- 7-8 Rock back PG, retour PDC sur PD

Section 8: Step - Touch - Back Kick - Long Slide – Stomp - Hold

- 1-2 Avancer PG devant, Touch pointe PD derrière PG
- 3-4 Reculer PD, Kick du PG
- 5-6 Long Step arrière PG, ramener PD en slide à côté du PG
- 7-8 Stomp, Pause



Beautiful Messes

Beautiful Messes / Hillary Scott & The Scott Family
Concours de Madrid - 2017

Chorégraphie : *Steph & Fred* - Team : *NO WHERE*
Niveau : *Intermédiaire*

Type : *Style Catalan - 96 temps - 1 mur - 2 Restart - 1Tag*
A - A(32) Restart - A - B - A1 - A - A(32) Restart - A - B - A(32) Tag - A - B - B - A (32+ Stomp "Final")



PARTIE B (32 temps)

Section 1: Cross Kick - Kick Cross - Back Kick - Flick Stomp

- 1-2 Croiser PD devant PG avec hook PG, ¼ tour à D poser PG avec kick PD (3h)
- 3-4 Poser PD Kick PG, ¼ tour à D croiser PG devant PD avec hook PD (6h)
- 5-6 Poser PD Kick PG, Poser PG flick PD
- 7-8 Stomp PD, Pause

Section 2: Cross Kick - Kick Cross - Back Kick - Flick Stomp

- 1-2 Croiser PG devant PD avec hook PD, ¼ tour à D poser PD avec kick PG (9h)
- 3-4 Poser PG Kick PD, ¼ tour à D croiser PD devant PG avec hook PG (12h)
- 5-6 Poser PG Kick PD, Poser PD flick PG
- 7-8 Stomp PG, Pause

Section 3: Side Rock Cross - Side Rock Cross - Stomp Twice

- 1-2 Poser PD à droite, revenir PDC sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche
- 5-6 Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD
- 7-8 Stomp up PD, Stomp PD devant

Section 4: Heel Fan Twice - Pivot ½ Turn - ½ Turn Step - Stomp

- 1-2 Appuyer pointe PD pivoter le talon vers l'extérieur puis ramener vers l'intérieur
- 3-4 Appuyer pointe PD pivoter le talon vers l'extérieur puis ramener vers l'intérieur
- 5-6 Pivoter ½ tour vers la D avec rock avant PD, ramener PDC sur PG (6h)
- 7-8 Pivoter ½ tour vers la D poser PD à droite, Stomp PG

Partie A1 (16 temps)

Section 1: Rock - Stomp - Back - Together - Vaudeville - Hook

- 1-2 Rock avant PD, Stomp PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière – Rassembler PG à côté du droit
- 5-6 Croiser PD devant gauche, PG à gauche
- 7-8 Heel PD, Hook PD

Section 2: Vine - Point - ¼ turn Heel Strut – ¾ Turn

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, pointe PG à côté du PD (genou gauche vers l'intérieur)
- 5-6 ¼ tour à G avec talon gauche, poser pointe PG (face à 9H)
- 7-8 ¾ tour vers la gauche PD derrière, tour vers la gauche PG devant (12H)

TAG (8 temps)

Rocking Chair - Heel - Heel

- 1-2 Rock avant PD, revenir PDC sur PG
- 3-4 Back rock PD, revenir PDC sur PG
- 5-6 Talon droit devant, rassembler PD à côté du PG
- 7-8 Talon gauche devant, rassemble PG ç côté du PD