

WOMAN AMEN



Chorégraphe : Rob FOWLER - Angleterre - Espagne / Janvier 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Woman, amen - Dierks BENTLEY - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK FORWARD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D....

.... 1/4 de tour D.... pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **9 : 00 -**

SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , changez les temps 7&8 par

7.8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G / et reprendre la Danse au début

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 pas PD côté D - **1/2 tour G** , sur *BALL* du PD.... pas PG côté G - **3 : 00 -**

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X 1/2 TURNS

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP

- 1 TOUCH pointe PD côté D
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
5&6 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 1/4 de tour D.... pas PD avant

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -
5&6 TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **3 : 00** -
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 2 X 1/2 TURNS, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant - **9 : 00** -
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **9 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant



Woman Amen

Choreographed by **Rob FOWLER** (January 2018)

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Description : 64 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Woman , amen - Dierks BENTLEY** / Album : Woman, amen (2018) / iTunes / amazon.com

Intro : 32 counts

ROCK FORWARD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN

- 1-2& Rock right forward, recover to left, step right together
- 3-4& Touch left heel forward, hold, step left together
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7&8 Triple in place right-left-right turning $\frac{3}{4}$ right (9:00)

SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4& Cross left over, step right side, touch left heel side, step left together
- 5-6 Cross right over, step left side
- 7&8 Behind-side-cross right-left-right

On wall 2, change counts 7&8 to 7-8 (cross right behind, step left side), then restart the dance at the beginning

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4 Crossing chassé left-right-left
- 5-6 Step right side, turn $\frac{1}{2}$ left and step left side (3:00)
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X 1/2 TURNS

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
- 7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (3:00)

SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP

- 1&2& Touch right side, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3&4 Touch right heel forward, step right together, touch left side
- 5&6 Left sailor step
- 7&8 Right sailor step

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3&4 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (9:00)
- 5&6 Chassé forward right-left-right turning $\frac{1}{2}$ left (3:00)
- 7&8 Left coaster step

CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT

- 1&2 Cross right over, rock left side, recover to right
- 3-4 Cross left over, touch right side
- 5&6 Cross right over, rock left side, recover to right
- 7-8 Cross left over, touch right side

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 2 X 1/2 TURNS, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right (9:00)
- 5-6 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward (9:00)
- 7&8 Chassé forward left-right-left

REPEAT