

BRUNCH

Choreographie: Pol F. Ryan

Intermediaire phrasée Line Dance – intro 32c –A64c-

TAG 8c- Final- 2murs

Musique: JOSH GRIDER- GOOD PEOPLE

Sequence de la danse:

Intro- A- A(48c)*- intro(16c)- A- A(48c)*- intro- A(48c)**- Tag- A(48c)*- intro- intro- Final TWISTS
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

INTRO(32c)

SECT 1: DIAG STEP LOCK STEP R FWD, HOLD, STEP L FWD, ½ TURN RIGHT X2

1-2 PD devant, PG Lock derrière PD

3-4 PD devant, pause

5-6 PG devant , ½ tour à D (military turn)

7-8 PG devant ½ tour à D (military turn)

SECT 2: DIAG STEP LOCK STEP L FWD, HOLD, STEP R FWD, ½ TURN LEFT X2

1-2 PG devant, PD Lock derrière PG

3-4 PG devant, pause

5-6 PD devant , ½ tour à G (military turn)

7-8 PD devant ½ tour à G (military turn)

SECT 3: DIAG STEP FWD R, STOMP-up L, DIAG STEP BWD L, Stomp-up R, rock back R, Stomp R x2

1-2 PD diag D avant, Stomp-up PG

3-4 PG diag arrière G, stomp-up PD

5-6 rock step PD en arrière , retour sur PG

7-8 STOMP PD, STOMP PD

SECT 4: DIAG STEP FWD R, STOMP-up L, DIAG STEP BWD L, Stomp-up R, rock back R, Stomp R, Hold

1-2 PD diag D avant, Stomp-up PG

3-4 PG diag arrière G, stomp-up PD

5-6 rockstep PD en arrière , retour sur PG

7-8 STOMP PD, pause

PART A:

SECT 1: STEPS FWD R-L-R, stomp-up L, rock back L, Stomp-up L, Stomp L

1-2 PD devant, PG devant,

3-4 PD devant, stomp-up PG

5-6 rock step PG en arriere , retour sur PD

7-8 Stomp-up PG, STOMP PG

SECT 2: SWIVEL L, SWIVEL L with ½ turn right, Hook R,step lock step R, Scuff L

1-2 SWIVEL à Gauche, retour au centre

3-4 SWIVEL à gauche , ½ tour à Droite HOOK PD devant PG

5-6 Step PD devant, Lock PG derrière PD

7-8 Step PD devant, scuff PG a coté PD

SECT 3: STEP FWD L, Scuff R, Step fwd R, Scuff L, rock step L with ¼ Turn left, ¼ turn left&

Side step L, hold

1-2 PG devant, SCUFF PD

3-4 PD devant, SCUFF PG

5-6 ¼ tour à G , rock step PG devant, retour sur PD

7-8 ¼ tour à G, poser PG, pause

SECT 4: JAZZBOX R, Cross L, LONGSTEP R DIAG FWD, SLIDE G, STOMP G x2

1-2 croiser PD devant PG, reculer PG

3-4 PD à Droite, croiser PG devant PD

5-6 grand pas PD en diag Droite avant, glisser PG à coté PD

7-8 STOMP PG, STOMP PG devant

SECT 5 : SWIVEL L, SWIVEL L,& HEEL R, HOLD, SWIVEL R& HEEL L, HOLD

1-2 SWIVEL à Gauche, retour au centre
3-4 SWIVEL à Gauche& Talon PD diag D, pause
5-6 SWIVEL à droite, retour au centre
7-8 SWIVEL à droite& talon PG diag G, pause

SECT 6 : SWIVEL L, SWIVEL L,& KICK R, BACK R, KICK L, BACK L, KICK R, STOMP R

1-2 SWIVEL à Gauche, retour au centre
3&4 SWIVEL à G & kick PD diag D, reculer PD
5-6 KICK PG, RECULER PG,
7-8 KICK PD, STOMP PD devant

SECT 7 : ROCK STEP L, 1/2 TURN LEFT& L STEP FWD, SCUFF R, STEP FWD R, POINT L Behind R, STEP BACK L, STOMP-UP R

1-2 PG devant, retour sur PD
3-4 ½ Tour à Gauche, PG devant, SCUFF PD
5-6 PD devant, pointe PG derrière PD
7-8 reculer PG, Stomp-up PD

SECT 8: POINT R, TOGETHER, POINT L, HOOK L BEHIND R, HALF RUMBA BOX L, HOLD

1-2 Pointe PD à Droite, ramener PD
3-4 Pointe PG à Gauche, hook PG derrière PD
5-6 PG à gauche, PD à côté PG
7-8 Avancer PG , pause

*** PART A(48c) aux MURS 3, 6 et 9**

Faire les sections 1 à 6 , et remplacer section 6 compte 8 (STOMP R) par FLICK R

**** PART A (48c) au Mur 8**

Faire les sections 1 à 6 , et remplacer section 6 compte 8 (STOMP R) par RECULER PD **et on enchaîne sur le TAG**

TAG:

KICK L, BACK L, KICK R , BACK R, KICK L, BACK L, KICK R, FLICK R

1-2 KICK PG , RECULER PG
3-4 KICK PD , RECULER PD
5-6 KICK PG , RECULER PG
7-8 KICK PD, FLICK PD

FINAL TWISTS:

Après la dernière intro ajouter les section 5 et 6. en remplaçant le compte 8 (STOMP R) par un FLICK R et faire un STOMP PD devant !!! voilà c'est FINI !!!

TRADUCTION ALAN SWIVELS avec l'aide de la video :

<https://www.youtube.com/watch?v=romKz0kn-qc>

