

PARTIE A

THE LOVERS

Johnny Gianmarco Rossato

Phrasée (A-32c + B-32c) - 2 murs - 1 tag - Intermédiaire

+ Musique : « Year Of The Young » par Smith & Thell



Séquence :

A - A - TAG - B - B - A - A - TAG - B - B - B

Vidéos:

<u>https://youtu.be/4fRwxpXkALU</u> (Démo)
<u>https://youtu.be/rqqSilGWYil</u> (Apprentissage)

PARTIE A	
SECTION 1	SHUFFLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE-1/2 TURN, STEP-SLIDE
1&2	(En diagonale avant droite) Pas PD devant - PG à côté PD - Pas PD devant
3-4	Rock PG devant - Retour poids sur PD
5&6	(En tournant 1/2 tour à gauche sur la diagonale opposée) Pas PG devant -
	PD côté PG - Pas PG devant
7-8	(face 6:00) Grand pas PD à droite - PG glisse vers PD
SECTION 2	KICK BALL-CROSS, STOMP, HOLD, HEEL, POINT, POINT, HEEL
1&2	Coup de pied PG à gauche - Retour PG à côté PD - PD croise devant PG
3-4	Stomp PG devant - Pause
5&6	Talon PD touche devant - Retour PD à côté PG - Pointe PG touche derrière
&7&8	1/2 tour à gauche (6:00) et retour PG à côté PD - Pointe PD touche derrière
	Retour PD à côté PG - Talon PG touche devant
SECTION 3	STOMP-HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS, STOMP-HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS
&1-2	Retour PG à côté PD - Stomp PD à droite pointe vers la gauche - Talon PD
	tourne pointe à droite
3&4	PD croise derrière PG - PG à gauche - PD croise devant PG
5-6	Stomp PG à gauche pointe vers la droite - Talon PG tourne pointe à gauche
7&8	PG croise derrière PD - PD à droite - PG croise devant PD
SECTION 4	JAZZ-BOX, STOMP, CLAP, STOMP, DOUBLE CLAP
1-2	PD croise devant PG - 1/4 de tour à droite (3 :00) et pas PG derrière
3-4	1/4 de tour à droite (6:00) et pas PD devant - Pas PG devant
5-6	Stomp PD devant - Claper des mains
7&8	Stomp PG devant - Claper des mains 2 fois (comptes &8)

PARTIE B	
SECTION 1	KICK, HOOK, KICK, HOOK, HEEL-TOUCH + POINT-TOUCH (X2)
1-2	Coup de pied PD à droite - Retour PD à côté PG et crochet PG derrière
	jambe droite en le frappant avec main droite
3-4	Coup de pied PG à gauche - Retour PG à côté PD et crochet PD derrière
	jambe gauche en le frappant avec main gauche
5-6	Talon PD touche devant avec twist talon PG à gauche - pointe PD touche
	derrière à droite avec twist talon PG à droite
7-8	Talon PD touche devant avec twist talon PG à gauche - pointe PD touche
	derrière à droite avec twist talon PG à droite
SECTION 2	KICK, KICK, SCUFF, STOMP, FULL TURN, SCOOT (X2)
1-2	Coup de pied PD devant - Retour PD et coup de pied PG devant
&3-4	Retour PG et Scuff PD devant - Saut et stomp pieds ensemble devant
5-6	1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
7-8	1/2 tour à droite en sautant sur PG 2 fois (en levant genou droit)
SECTION 3	STEP, STOMP, SWIVEL (X2), HEEL, HEEL, POINT, STOMP-UP
1-2	Pas PD devant - Stomp PG légèrement devant PD
3-4	Pointe PG tourne vers la gauche - talon PG tourne vers la gauche
5&6	Talon PD touche devant - Retour PD à côté PG - Talon PG touche devant
&7-8	Retour PG à côté PD - Pointe PD touche à côté PG - Stomp Up PD à côté PG
SECTION 4	SHUFFLE BACK (X2), ROCK BACK, FULL TURN
1&2	Pas PD derrière - PG à côté PD - Pas PD derrière
3&4	Pas PG derrière - PD à côté PG - Pas PG derrière
5-6	Rock PD derrière et twist des hanches 1/4 tour à droite - Retour poids sur PG devant
7-8	1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
TAG	(20 comptes)
SECTION 1	KICK (X2), 1/2 TURN-STEP, STOMP, KICK (X2), STEP, STOMP
1-2	Coup de pied PD devant (x2)
3-4	1/2 tour à droite et PD devant - Stomp PG devant
5-6	Coup de pied PD devant (x2)
7-8	1/2 tour à droite et PD devant - Stomp PG devant
SECTION 2	HITCH, STOMP, SWIVEL, BACK, STEP-LOCK-STEP, STOMP
1-2	Lever genou droit et main droite frappe genou droit - Stomp PD devant
3-4	Tourner les talons à droite - Retour des talons au centre
5-6	Pas PD derrière - PG croise devant PD
7-8	Pas PD derrière - Stomp PG devant
SECTION 3	SKATE
1-2	PD patine vers droite - PG patine vers gauche
3-4	PD patine vers droite - PG patine vers gauche