

BEAUTIFUL WORLD

DESCRIPTION :

PARTIE A - 64 temps

PARTIE B - 32 temps

TAG : 16 temps

2 Murs

PHRASE : A 1 (64) – B – TAG – A 2 (32) – B – TAG – TAG – A 3 (32) – A 4 (32) – B – TAG X4 - FINAL

Intro 8 comptes

Musique Kenny Chesney « Beautiful World »

Chorégraphes : Eve LAUT & Isabelle MULAC

PARTIE A

SECTION 1 : WEAVE A D, SCISSOR CROSS,

1-2-3-4 STEP PD à droite – Croise PG derrière PD, STEP PD A D, Croise PG Devant PD

5-6-7-8 PD à droite rassemble PG à côté PD, Croise PD devant PG

SECTION 2 : WEAVE A G, SCISSOR CROSS

1-2-3-4 STEP PG à GAUCHE – Croise PD derrière PG, STEP A G, Croise PD Devant PG

5-6-7-8 PG à G, rassemble PD à côte PG, Croise PG devant PD

SECTION 3 : TALON HOOK, TALON FLICK, PAS CHASSE AVANT PD

1-2-3-4 Talon PD en diagonale, Hook, Talon D, Flick D

5-6-7-8 Pas chassé avant D

SECTION 4 : TALON HOOK, TALON FLICK, PAS CHASSE AVANT G

1-2-3-4 Talon PG en diagonale, HOOK G, Talon G, Flick G

5-6-7-8 Pas chassé avant G

SECTION 5 : STEP TURN ½ A GAUCHE, TOES STRUT PD, TOES STRUT PG, STOMP PD, STOMP PG

1-2-3-4 Pose PD Devant, Demi-tour vers la G, Pointe droite devant, Pose talon droit

5-6-7-8 Pointe PG Devant, Pose talon gauche, pose PD en avançant, Pose PG près PD

SECTION 6 : WEAVE A D, SCISSOR CROSS,

1-2-3-4 STEP PD à droite – Croise PG derrière PD, STEP PD A D, Croise PG Devant PD

5-6-7-8 PD à droite rassemble PG à côté PD, Croise PD devant PG

SECTION 7 : WEAVE A G, SCISSOR CROSS

1-2-3-4 STEP PG à GAUCHE – Croise PD derrière PG, STEP A G, Croise PIED D Devant PG

5-6-7-8 PG à G, rassemble PD à côté PG, Croise PG devant PD

SECTION 8 : ROCK BACK D, ROCK BACK G

1-2-3-4 Rock arrière PD, kick PG, pose PG, stomp PD

4-5-6-8 Rock arrière PG, Kick PD, Pose PD, stomp PG

PARTIE B

SECTION 1 -STEP LOCK STEP AVANT D DIAGONALE, STEP LOCK STEP AVANT G DIAGONALE

1-2-3-4 Avance PD en diagonale, PG croisé derrière PD, avance PD

5-6-7-8 Avance PG en diagonale, PD croisé derrière PG, avance PG

SECTION 2 -TALON D DEVANT, POINTE DROITE DERRIERE, STEP TURN, STOMP D, STOMP G

1-2 Talon avant droit

3-4 Pointe arrière droite

5-6 Avance PD, ½ Tour à G

7-8 Pose PD devant, Pose PG à côté du PD

Refaire ces 2 sections

TAG

SECTION 1- STEP PD AVANT EN DIAGONALE, STOMP PG CLAP, STEP BACK PG 8eme de tour EN DIAGONALE, STOMP D CLAP, STEP PD AVANT EN DIAGONALE, STOMP G CLAP, STEP P

G EN DIAGONALE, STOMP D CLAP,

1-2-3-4 Avance PD en diagonale, stomp PG clap en même temps, Recule 8ème de tour PG en diagonale, stomp PD clap en même temps

5-6-7-8 Avance PD en diagonale, stomp PG clap en même temps, Avance PG en diagonale, stomp PD clap en même temps.

SECTION 2 STEP 1/2 TURN STEP, STEP 1/2TURN STEP

1-2 -3-4 Avance PD devant, ½ a gauche, avance PD devant, hold

5-6-7-8 Avance PG devant, ½ tour à droite, avance PG devant, hold

FINAL

Au dernier TAG après les claps step turn à droite, pose PG devant main gauche au chapeau