



FAST HORSE

PAULINE MARTIN

Musique : « Fast horse and a long rope » de Chris Petersen

Description : 32 comptes, Contra, Initiation, 1 tag

Intro : 16 secondes

Section 1 HEEL D – TOE BACK D – KICK D x2 – COASTER STEP D – STOMP UP G

- 1 – 2 Poser le Talon D devant – Pointer Pied D derrière
- 3 – 4 Kick D devant x2
- 5 – 6 Poser le PD derrière, reculer le PG à côté du PD
- 7 – 8 Avancer le PD devant – Taper le sol avec le Pied G sans le Pdc (remonter le PG)

Section 2 HEEL G – TOE BACK G – KICK G x2 – COASTER STEP G – SCUFF D

- 1 – 2 Poser le Talon G devant – Pointer Pied G derrière
- 3 – 4 Kick G devant x2
- 5 – 6 Poser le PG derrière, reculer le PD à côté du PG
- 7 – 8 Avancer le PG devant – Frotter le talon D en avant

Section 3 STEP LOCK STEP D, SCUFF G, STEP LOCK STEP G, SCUFF D

- 1 – 2 Poser Pied D devant, croiser le Pied G derrière le Pied D
- 3 – 4 Avancer le Pied D devant – Frotter le talon G en avant *on se croise ici*
- 5 – 6 Poser le Pied G devant, croiser le Pied D derrière le Pied G
- 7 – 8 Avancer le Pied G devant – Frotter le talon D en avant

Section 4 ¼ de tour G STEP D à D, SCUFF G, ¼ de tour G STEP G, STOMP D, SWIVEL D x2

- 1 – 2 Faire ¼ de tour à G en posant le Pied D à D – Frotter le talon G en avant
- 3 – 4 Faire ¼ de tour à G en posant le Pied G devant – Taper et poser le Pied D à côté du G
- 5 – 6 Tourner les talons vers la D, revenir au centre
- 7 – 8 Tourner les talons vers la D, revenir au centre

Tag de 4 cptes : (vous pouvez varier et faire un Twist en alternant D/G)

- 1 – 2 Tourner les talons vers la D, revenir au centre
- 3 – 4 Tourner les talons vers la D, revenir au centre

À la fin des 2^{ème} et 8^{ème} mur ajouter le Tag 1 fois (4 cptes et on redémarre)

À la fin du 4^{ème} mur ajouter le Tag 3 fois (12 cptes et on redémarre)

Final au 13^{ème} mur : la danse se termine en face à face, commencer la danse et après les 2 kick G, ajouter stomp PG devant avec Chapeau main G.

Et surtout gardez le sourire !