

SOUL ON FIRE

Chorégraphe : Neus Lloveras (Octobre 2023)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : When Gods Dips His Love In My Heart (Travis Tritt) (98 Bpm)

CD : Country Chapel (2023)

SECT 1 : (R) KICK, (R) STOMP UP, (R) FLICK, (R) STOMP, PIGEON TOES TO R

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (*poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*), pivoter pointe pied gauche et talon droit à droite (*poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche*)
- 7-8 Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (*poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*), pivoter pointe pied gauche et talon droit à droite (*poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche*)

SECT 2 : (L) KICK, (L) STOMP UP, (L) FLICK, (L) STOMP, PIGEON TOES TO L

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (*poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche*), pivoter pointe pied droit et talon gauche à gauche (*poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*)
- 7-8 Pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (*poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche*), pivoter pointe pied droit et talon gauche à gauche (*poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*)

SECT 3 : (R) KICK FWD, (R) STEP BACK, (L) KICK FWD, (L) STEP BACK, (R) KICK FWD, (R) STEP BACK, (L) KICK FWD, (L) STOMP FWD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant

SECT 4 : (R) STOMP FWD, (L) STOMP FWD, (R) STOMP TOGETHER, HOLD, (R) ROCK BACK, (R) STOMP TOGETHER, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 5 : JAZZ BOX ¼ TURN R With TOE STRUT

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pointe pied droit, reposer talon droit (3 :00)
- 7-8 Avancer pointe pied gauche à côté du pied droit, reposer talon gauche

SECT 6 : JAZZ BOX ¼ TURN R With TOE STRUT

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)
- 7-8 Avancer pointe pied gauche à côté du pied droit, reposer talon gauche

SECT 7 : VINE TO R Finishing POINT TO L, ROLLING VINE TO L Finishing (R) SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 8 : JUMPING (R) CROSS ROCK, (R) STEP SIDE, JUMPING (L) CROSS ROCK, (L) SIDE, (R) STOMP TOGETHER, (L) STOMP TOGETHER

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, (*en sautant*) croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied gauche

REPEAT

WALL 7

Pendant les 4 premières sections, ne pas faire les pas prévus... frapper dans les mains en se déplaçant

Puis reprendre la danse à partir de la 5ème section... et pour sur les comptes 1 à 6 de la 8ème section faire les pas en effectuant un ½ tour à gauche

LAST WALL (WALL 8)

Faire les sections 1 à 3

