

# GOD & COUNTRY



Chorégraphes : Virginie Barjoud, Arnaud Marraffa & Chrystel Arréou  
(Mars 2024)

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

Musique : God and country – Anne Wilson

*Chorégraphie créée pour le Festival Country RN10 à Maurepas les 23 & 24 mars 2024*

*Intro : 16 comptes*

## **BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD**

1-2 PD derrière, Retour sur PG

3-4 ½ tour à G et PD derrière, Pause

5-6 PG derrière, Retour sur PD

7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

6h

## **KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L**

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG

3-4 PD à D, Retour sur PG

5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

***Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur (Départ 12h/Restart 6h)***

## **BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL**

1-2 PD derrière, Retour sur PG

3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant

5-6 Croise PG devant PD, PD à D

7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G

## **TOGETHER, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP**

&1-2 Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 9h

3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 12h

5-6 PG devant, Retour sur PD

7-8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

***Restart ici au 4<sup>ème</sup> mur (Départ 6h/Restart 12h)***

### **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PD à D, Retour sur PG  
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG  
5-6 ¼ tour à D et PG à G, Retour sur PD 3h  
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

### **SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK**

- 1-2 PD à D, Retour sur PG  
&3&4 Ramène PD à côté du PG, Pointe à G, Ramène PG à côté du PD, Pointe à D  
5-6 Pose Talon D devant, Pivote Talon D vers la D  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

### **KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP**

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Croise PG devant PD  
3-4 Grand pas à D, Stomp PG à côté du PD  
5&6& Talon D devant, Repose PD, Pointe PG derrière, Repose PG  
7&8 Talon D devant, Repose PD, Stomp PG

### **STOMP, KICK WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP**

- 1-2 Stomp PD, Kick PD avec ¼ tour à D 6h  
3-4 PD derrière, Retour sur PG  
5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant  
7-8 Stomp PD, Stomp PG

**Restarts : Au 3<sup>ème</sup> mur, après 16 comptes (Départ 12h/Restart 6h)**

**Au 4<sup>ème</sup> mur, après 32 comptes (Départ 6h/Restart 12h)**

Bonne danse !!