

ON THE GO

Chorégraphe : Anna Taroni (Octobre 2024)

Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall

Musique : Better With You (Virginia To Vegas) (156 Bpm)

CD : The Greatest Hits (2024)

SECT 1 : R GRAPEVINE, L HOOK ¼ TURN, L STEP LOCK STEP, R SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche plier jambe gauche devant jambe droite (9 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 2 : R ROCKING CHAIR, R SCISSOR STEP ¼ TURN, L STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à écart pied droit, assembler pied gauche (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit

SECT 3 : L KICK BALL STEP, L SLIDE, L STEP, R SLIDE, R ROCK STEP BACK

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (**en soulevant légèrement le pied droit du sol**)
- 3-4 Ecart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : R STEP PIVOT ½ TURN, ½ TURN TO LEFT, HOLD, L(SLOW) COASTER STEP, R SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (**poids du corps finit sur pied gauche**) (12 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (6 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

À la fin du 2ème et 7ème mur, ajouter les pas suivants :

[LARGE STEP SIDE, SLIDE] R & L

- 3-4 Ecart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche

FINAL

Au 14ème mur, remplacer les 4 derniers comptes de la 4ème section par :

- 5-6 Reculer pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
 - 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
-