



DEER BLIND

Chorégraphe : Chrystel Arréou (Janvier 2025)

Description : Intermédiaire, 32 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 tag,
3 tags/restart, 1 final

Musique : Deer blind – Brett Kissel

Intro : 16 comptes

Séquence : 32 - 16 Restart - 28 - Tag1 - 32 - 28 - Tag2 - 32 - Tag3 - 28 - Tag1 x2 - 8

ROCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP, ROCK STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L

1&2& PD devant, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG

3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD devant

5&6& PG devant, Retour sur PD, PG à G, Retour sur PD

7&8 ¼ tour à G et PG à G, PD à D, PG à G *Final ici au 8^{ème} mur 9h

½ RUMBA BOX BACK, ¼ TURN L & TRIPLE STEP, ½ RUMBA BOX FWD, MAMBO STEP

1&2 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière

3&4 ¼ tour à G et PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant 6h

5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD devant

7&8 PG devant, Retour sur PD, PG derrière

Restart ici au 2^{ème} mur (Départ 6h/Restart 12h)

BACK, TOUCH, STEP, STEP, ¼ TURN L, STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Recule PD, Touche Pointe G devant PD, Repose PG devant

3&4 Marche PD, ½ tour G, Marche PD 3h

5&6 PG à G, Touche Pointe D à côté du PG, Repose PD à D

7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

SIDE, ¼ TURN L & SIDE, ¼ TURN L & SIDE, ¼ TURN L & SIDE, CROSS MAMBO x 2

1-2 PD à D, ¼ tour à G et PG à G 12h

3-4 ¼ tour à G et PD à D, ¼ tour à G et PG à G 6h

Tag 1 ici aux 3^{ème} & 7^{ème} murs (Départ 12h/Tag 6h)

Tag 2 ici au 5^{ème} mur (Départ 12h/Tag 6h)

5&6 Croise PD devant PG, Retour sur PG, Pose PD à D

7&8 Croise PG devant PD, Retour sur PD, Pose PG à G

Tag 3 ici au 6^{ème} mur (Départ 6h/Tag 12h)

Restart : Au 2^{ème} mur (Départ 6h/Restart 12h), danser jusqu'au 16^{ème} compte, puis recommencer la danse au début.

Tag 1 : (Départ 12h/Tag 6h)

Au 3^{ème} mur, après 28 comptes, ajouter 1 fois ces 16 comptes :

Au 7^{ème} mur, après 28 comptes, ajouter 2 fois ces 16 comptes :

[STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R STEP] x 2

1&2	PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant	
3&4	Marche PG, ½ tour D, Marche PG	12h
5&6	PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant	
7&8	Marche PG, ½ tour D, Marche PG	6h

SIDE ROCK CROSS x 2, ROCKING CHAIR

1&2	PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG
3&4	PG à G, Retour sur PD, Croise PG devant PD
5-6	PD devant, Retour sur PG
7-8	PD derrière, Retour sur PG

Tag 2 : Au 5^{ème} mur (Départ 12h/Tag 6h), après 28 comptes, ajouter ces 8 comptes :

[STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R STEP] x 2

1&2	PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant	
3&4	Marche PG, ½ tour D, Marche PG	6h
5&6	PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant	
7&8	Marche PG, ½ tour D, Marche PG	12h

Tag 3 : A la fin du 6^{ème} mur (Départ 6h/Tag 12h), ajouter ces 2 comptes :

STOMP R, STOMP L

1-2	Stomp PD, Stomp PG
-----	--------------------

***Final : Au 8^{ème} mur (Départ 6h), aux comptes 7&8 de la 1^{ère} section, faire un sailor step avec ½ tour à G au lieu d'¼ tour pour finir face 12h**

Merci à Marilou de m'avoir proposé cette belle chanson !

Bonne danse !!

countryrn10@free.fr