

NEVERLAND

Intermédiaire - 64 temps - 2 murs - 4 Restarts - Final

Chorégraphe : Fabian Müller

Musique : Beautiful Rose / Sean McConnell

Intro : 32 comptes - Démarrer sur les Paroles

Février 2025

SECT- 1 ROCKING CHAIR, LOCK STEP, SOFT STOMP UP

- 1 - 2 Poser PD devant - Revenir sur PG
- 3 - 4 Poser PD derrière - Revenir sur PG
- 5 - 6 Poser PD devant - Lock du PG derrière PD
- 7 - 8 Poser PD devant - Petit Stomp Up du PG à côté du PD

SECT- 2 TOE STRUT, TOE STRUT, COASTER STEP, SOFT SCUFF

- 1 - 2 Pointe PG derrière - Poser Talon PG
- 3 - 4 Pointe PD derrière - Poser Talon PD
- 5 - 6 Poser PG derrière - Poser PD à côté du PG
- 7 - 8 Poser PG devant - Petit Scuff du PD à côté du PG

SECT- 3 SIDE, CROSS, ¼ TOE STRUT TURN, BACK ROCK, RECOVER, ¼ TURN, FLICK

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG devant PD
- 3 - 4 1/4 tour à G avec Pointe PD derrière - Poser Talon PD
- 5 - 6 Poser PG derrière - Revenir sur PD
- 7 - 8 1/4 tour à D en posant PG à G - Flick PD derrière PG

Restart Ici : 3ème mur + 7ème mur

SECT- 4 ¼ TURN, ROCK STEP, RECOVER, ¼ TURN, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, KICK, CROSS

- 1 - 2 1/4 de tour à D avec PD devant - Revenir sur PG
- 3 - 4 1/4 de tour à D avec PD à D - Pause
- 5 - 6 Poser PG à G - Revenir sur PD
- 7 - 8 Kick PG devant - Croiser PG devant PD

Restart Ici : 4ème mur

SECT- 5 WEAWE, ¼ TURN, ROCK STEP, RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 1/4 de tour à D avec PD devant - Revenir sur PG
- 7 - 8 1/2 de tour à D avec PD à D - 1/4 de tour à D (Pdc PD)

SECT- 6 WEAWE, SIDE ROCK, RECOVER, STEP, HOLD

- 1 - 2 Poser PG à G - Croiser PD derrière PG
- 3 - 4 Poser PG à G - Croiser PD devant PG
- 5 - 6 Poser PG à G - Revenir sur PD
- 7 - 8 Croiser PG devant PD - Pause

Restart Ici : 8ème mur

Tag ici : 10ème mur

SECT- 7 KICK, BACK, KICK, BACK, BACK ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

- 1 - 2** Kick PD devant - Poser PD derrière
- 3 - 4** Kick PG devant - Poser PG derrière
- 5 - 6** Poser PD derrière - Revenir sur PG
- 7 - 8** Poser PD devant - Touch Pointe PG à côté du PD

Final ici : 11 ème mur + Remplacer le Touch (8) par un flick PG puis ajouter Large Step PG en diagonale avant G.

SECT- 7 KICK, BACK, KICK, BACK, BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD

- 1 - 2** Kick PG devant - Poser PG derrière
- 3 - 4** Kick PD devant - Poser PD derrière
- 5 - 6** Poser PG derrière - Revenir sur PG
- 7 - 8** Poser PG devant - Pause

Au 10 ème mur qui démarre à 06H00 - Faire les 6 premières sections et ajouter :

TAG KICK, CROSS, UNKIND

- 1 - 2** Kick PD devant - Croiser PD devant PG
- 3 - 4** Dérouler 1/2 tour à G sur 2 comptes (Finir sur Pdc PG)
puis redémarrer la danse face à 06H00

SEQUENCE

64 - 64 - 24 - 32 - 64 - 64 - 24 - 48 - 64 - 48 - TAG - 56 - FINAL

