

# RED WINE & ROSES

Chorégraphes : Chrystel Arréou et Clarisse Fougeray (Janvier 2025)

Description : Débutant, 32 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 final

Musique : Red wine & roses – Zac & George

*Chorégraphie créée pour la journée Country Dancing Biéville Beuville le 1<sup>er</sup> février 2025*

*Intro : 16 comptes*

## **TOE, HEEL, STOMP, ROCKING CHAIR, TOE, HEEL, STOMP, ROCKING CHAIR**

1&2 Pointe PD à côté du PG, Talon D à côté du PG, Stomp PD à côté du PG

3&4& PG devant, Retour sur PD, PG derrière, Retour sur PD

5&6 Pointe PG à côté du PD, Talon G à côté du PD, Stomp PG à côté du PD

7&8& PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG

***Restart ici aux 2<sup>ème</sup> & 5<sup>ème</sup> murs (Départ 6h / Restart 6h)***

## **VINE WITH ¼ TURN R, STEP ½ TURN R STEP, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS**

1&2 PD à D, Croise PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant 3h

3&4 Marche PG, Pivot ½ tour à D, Marche PG 9h

5&6 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG

7&8 PG à G, Retour sur PD, Croise PG devant PD

## **½ RUMBA BOX FWD, [SIDE, TOUCH] x 2, ½ RUMBA BOX BACKWD, [SIDE, TOUCH] x 2**

1&2 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD devant

3&4& PG à G, Touche PD à côté du PG, PD à D, Touche PG à côté du PD

5&6 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG derrière

7&8& PD à D, Touche PG à côté du PD, PG à G, Touche PD à côté du PG

## **VINE WITH ¼ TURN R, STEP ½ TURN R STEP, MAMBO STEP, BACK MAMBO STEP**

1&2 PD à D, Croise PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant 12h

3&4 Marche PG, Pivot ½ tour à D, Marche PG 6h

5&6 PD devant, Retour sur PG, Recule PD

7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant

**Restarts : Aux 2<sup>ème</sup> & 5<sup>ème</sup> murs (Départ 6h/Restart 6h), danser jusqu'au 8<sup>ème</sup> compte, puis recommencer la danse au début.**

**Final : A la fin du 9<sup>ème</sup> mur (face 6h), ajouter STEP, ½ TURN L :**

1-2 Marche PD, ½ tour à G

*Bonne danse !!*