

TWENTY BOOTS



Chorégraphes : POL F. R. - ALGALY F. - LANA L. - SONIA & NORBERT

Niveau : novice, 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final

Musique : I Got Better – Morgan Wallen

Section 1 : (TOE TOUCH SIDE, STEP BACK) x2, HEEL TOUCH, TOE TOUCH SIDE, HEEL TOUCH, HOOK FWD.

1-2-3-4 Poser Pointe PD à D, Step PD derrière, poser Pointe PG à G, Step PG derrière

5-6-7-8 Poser Talon PD devant, poser Pointe PD à D, poser Talon PD devant, Hook PD devant PG

Section 2 : STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, (KICK SWITCHES WITH STEP BACK) x3, FLICK.

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Stomp Up PG à côté du PD

5-6-7-8 Kick PG devant, Step PG derrière & Kick PD devant, Step PD derrière & Kick PG devant, Step PG derrière & Flick PD

Section 3 : VINE, STEP CROSS FWD, ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP.

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Step PG croiser devant PD

5-6-7-8 ¼ de tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG, ¼ de tour à D avec Step PD à D, Stomp PG à côté du PD (Pointe vers l'intérieur)

Section 4 : TOE-HEEL-TOE OPEN, SCUFF, VAUDEVILLE FINISHED FLICK.

1-2-3-4 Pivoter Pointer PG à G, pivoter Talon PG à G, pivoter Pointe PG à G, Scuff PD

5-6-7-8 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD en diagonale avant D, Flick PD

Ici Restart au 4^{ème} mur

Section 5 : TOE STRUT DIAG FWD, TOE STRUT CROSS FWD, (TOE TOUCH SIDE, TOE TOUCH) x2.

1-2-3-4 Poser Pointe PD en diagonale avant D, abaisser Talon PD, pose Pointe PG croiser devant PD, abaisser Talon PG

5-6-7-8 Poser Pointe PD à D, poser Pointe PD à côté du PG, poser Pointe PD à D, poser Pointe PD à côté du PG

Section 6 : RUMBA BOX.

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG derrière, pause

Section 7 : (ROCK STEP BACK FUNKY, ½ TURN STEP BACK, HOLD) x2.

1-2-3-4 Rock Step PD derrière & pivoter Talon PG à G, retour PG, ½ tour à G Step PD derrière, pause

5-6-7-8 Rock Step PG derrière & pivoter Talon PD à D, retour PD, ½ tour à D Step PG derrière, pause

Section 8 : ½ TURN ROCK STEP FWD, SLOW COASTER LONG STEP FWD, STOMP, HOLD.

1-2-3-4 ½ tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG, Step PD derrière, Step PG à côté du PD

5-6-7-8 Long Step PD devant (sur 2 comptes), Stomp PG à côté du PD, pause

Final au 9^{ème} mur, remplacer la Section 8 par :

Section 8 : SLOW COASTER STEP FWD, HOLD, (STEP FWD, HOLD) x2, STOMP.

1-2-3-4 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

5-6-7-8-1 Step PG devant, pause, Step PD devant, pause, Stomp PG