

WON'T LET GO (Fr)

Chorégraphe : David Villellas (Voghera 2025)

Description : Danse en ligne, Phrasée, Niveau Intermédiaire Avancé

Musique : *Ex's And Oh's* par Saddle Up (93 bpm)

INTRO (16 temps) = TAG 1

STOMP, HOLD

1-2 Frappe du pied droit (stomp), pause

SAILOR STEPS with STOMPS & HOLD, (D) ROCK STEP BACKWARDS

1-4 Croise le PG derrière PD, pas du PD en diagonale avant, stomp PG côté, pause

1-4 Croise le PD derrière PG, pas du PG en diagonale avant, stomp PD côté, pause

1-4 Croise le PG derrière PD, pas du PD en diagonale avant, stomp PG côté, pause

1-2 Rock step PD derrière, revenir sur PG

PARTIE A

Section 1 – DWIGHTS, DOUBLE KICK FWD (R), ROCK STEP BACKWARDS (ROCK FUNKY)

1-2 Pointe PG pivotée à droite + talon PD devant, talon PG pivoté à droite + pointe PD derrière

3-4 Répéter 1-2

5-6 Coup de pied PD devant ×2

7-8 Rock step arrière PD (regard vers la droite), revenir sur PG

Section 2 – (R) TOE, HEEL, CROSS, HOLD, JAZZBOX end Hitch

1-2 Pointe du PD en arrière (intérieur), scuff du PD vers l'avant

3-4 Croise le PD devant PG, pause

5-6 Balayer le PG et croiser devant PD, pas du PD en diagonale arrière

7-8 Pas du PG côté, Hitch PD

Section 3 – (R) LONG STEP BACK, (L) SLIDE, HEEL BOUNCES, (R & L) POINT SWITCHES, (R) FLICK, (R) STOMP

1-2 Grand pas du PD arrière, slide du PG vers le droit

3-4& Monter talon PD puis reposer, monter talon PG puis reposer

5&6& Pointe du PD à D, ramener, pointe PG à G, ramener

7-8 Flick du PD arrière, stomp PD

Section 4 – (R) SWIVELS, (L) STOMP UP, HITCH ½ TURN LEFT, (L) STOMP, HOLD

1-2 Pointe PD en dehors, talon PD en dehors

3-4 Pointe droite en dehors, stomp up gauche à côté

5-6 Hitch gauche + ½ tour à gauche en pivotant sur le droit (6:00) → [Sur le A4, pas de ½ tour \(12:00\)](#)

7-8 Stomp PG à côté du PD, pause

PARTIE B

Section 1 – HALF RHUMBA BOX (x2)

1-2 Pas PD à D, PG à côté du PD

3-4 Pas PD devant, PG à côté du PD (Pdc PG)

5-6 Pas PD à D, PG à côté du PD

7-8 Pas PD devant, PG à côté du PD (Pdc PG)

Section 2 – POINT & TOGETHER (R, L), MONTEREY FULL TURN, (L) POINT TOGETHER

1-2 Pointe PD à D, ramène PD à côté du PG

3-4 Pointe PG à G, ramène PG

5-6 Pointe PD à D, tour complet à D et ramène PD

7-8 Pointe PG à G, ramène PG

Section 3 – DIAGONAL STEPS & CLAPS

1-2 Pas PD en diagonale avant, stomp up PG + clap

3-4 Pas PG en diagonale arrière, stomp up PD + clap

- 5-6 Pas PD en diagonale arrière, stomp up PG + clap
- 7-8 Pas PG à G, stomp up PD + clap

Section 4 – (R) SIDE, HOOK & SLAP, (L) SIDE, HOOK & SLAP, (R) POINT, TOUCH FWD, POINT, HOOK & SLAP

- 1-2 Pas PD à D, hook PG derrière PD + slap talon PG avec main droite
- 3-4 Pas PG à G, hook PD derrière PG + slap talon PD avec main gauche
- 5-6 Pointe PD à D, hook PD croisé devant PG (option : + slap talon PD avec main gauche)
- 7-8 Pointe PD à D, hook PD droit derrière PG (option : + slap talon PD avec main gauche)

PARTIE C

Section 1 – KICK, HOOK, KICK, KICK, (L) CROSS, HOOP, (R) ROCK STEP BACKWARDS

- 1-2 Kick PD devant, pas PD à D + hook PG derrière
- 3-4 Pas PG + kick PD devant, pas PD à D + kick PG devant
- 5-6 Croiser PG devant PD, Hoop arrière sur PG
- 7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

Section 2 – (R) CROSS, HOOP, (L) STEP BWD, (R) ROCK STEP BWD, (R) STOMP UP, (R) ROCK STEP BWD

- 1-2 Croiser PD devant PG, Hoop arrière sur PD
- 3-4 Pas PG derrière, rock step PD derrière
- 5-6 Revenir sur PG, stomp up PD à côté du PG
- 7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

Section 3 – (R) ROCKING CHAIR, (R) STEP FWD, ½ TURN LEFT & HITCH, (R) ROCK STEP BACKWARDS

- 1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Pas PD devant, ½ tour à gauche + hitch gauche (6:00)
- 7-8 Rock step PG derrière, revenir droit

Section 4 – (L) HEEL GRIND (x2), (L) COASTER CROSS, HOLD

- 1-2 Heel grind PG croisé devant PD, pas PD à D
- 3-4 Heel grind PG croisé devant PD, pas PD à D
- 5-6 Pas PG derrière, PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

TAG 2 (12:00)

- 1-4 Stomp PD, hoop droit côté ×2, pause
- 5-8 Stomp gauche, hoop gauche côté ×2, pause
- 1-4 Stomp PD, hoop droit côté ×2, pause
- 5-8 Stomp gauche, hoop gauche côté ×2, pause

FINAL (12:00)

Intro + Tag 2 avec quarts de tour à droite (jambe libre légèrement levée arrière)

- 1-4 Stomp droit, ¼ tour droite + hoop ×2, pause
- 5-8 Stomp gauche, ¼ tour droite + hoop ×2, pause
- 1-4 Stomp droit, ¼ tour droite + hoop ×2, pause
- 5-8 Stomp gauche, ¼ tour droite + hoop ×2, pause + stomp droit

ORDRE DES PARTIES

Intro – A – A – B – C – Intro/Tag 1
 A – A (sans ½ tour final) – B – C – C – Intro/Tag 1
 Tag 2 – B – C – C – Intro/Tag 1 – Final