



BACKFIRE

Chorégraphes : Stefano Civa, Agnès Gauthier & Chrystel Arréou (Juillet 2025)

Description : Novice, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Musique : Backfire – Nate Haller & Tenille Townes

Chorégraphie créée pour le Festival American Days au Barp les 25 & 26 juillet 2025

Intro : 16 comptes

TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant

3&4 ¼ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D et PG derrière 6h

5&6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

7&8 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L

1&2&Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD

3&4&Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG

5-6 Croise PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière 3h

7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 12h

Restart ici au 2^{ème} mur (Départ 9h / Restart 9h)

STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

1-2 Stomp PD à D, Pause

&3-4 Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD

5&6 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

7-8 PG à G, Retour sur PD

SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

1&2 ¼ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G 9h

3-4 Marche PD, Pivot ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h

5-6 Croise PD devant PG, Recule PG

7-8 ¼ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PD 9h

Restart : Au 2^{ème} mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)

Tag : A fin du 9^{ème} mur, face 12h, ajouter 32 comptes

TAG :

ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2** PD devant, Retour sur PG
- 3-4** Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
- 5-6** Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG
- 7-8** PD derrière, Retour sur PG

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2** PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4** PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5-6** ¼ tour à G et PD à D, Retour sur PG **9h**
- 7-8** PD derrière, Retour sur PG

ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2** PD devant, Retour sur PG
- 3-4** Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
- 5-6** Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG
- 7-8** PD derrière, Retour sur PG

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO

- 1&2** PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4** PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5&6** PD devant, Retour sur PG, PD derrière
- 7&8** PG derrière, Retour sur PD, PG devant

Bonne danse !!